



Vittorio Arenella

ICT senior consultant
industrial and interaction designer
esperto di accessibilità e usabilità
project manager
docente

nocleo
associato



Informazioni personali

Nome e cognome	Vittorio Arenella
Sesso	Maschio
Data e luogo di nascita	23 agosto 1978 a Roccapiemonte, Salerno, Italia
Cittadinanza	Italiana
Residenza	Via della Pace, 71 – 84086 Roccapiemonte, Salerno, Italia
Domicilio fiscale e sede di lavoro	Via della Pace, 31 – 84086 Roccapiemonte, Salerno, Italia
Titolo di studio	Laurea di secondo livello in Disegno Industriale
P.IVA	04287500658 (libero professionista)
Cod. Fisc.	RNLVTR78M23H431S
Cellulare	+393286428893
E-mail	info@vittorioarenella.it
Skype id	vitterrimo

Web social



Facebook
<http://www.facebook.com/vittorio.arenella>



Twitter
<http://twitter.com/vitterrimo>



Linked IN
<http://it.linkedin.com/in/vittorioarenella>



Tumblr
<http://vitterrimo.tumblr.com>

Occupazione desiderata e settori professionali

In base alle esperienze espone nel presente documento, si riassumono di seguito i profili professionali per i quali si posseggono maggiore propensione ed esperienza.

- Senior **Interaction and Innovation Designer**
- Esperto in **IoT Internet of Things**
- **Project manager** per progetti ICT
- Responsabile formazione e **docente** senior

Settori di applicazione professionale attuali

- Prototipi di interfacce grafiche – **Interaction Design** e **User Experience Design**
- **Sviluppo web** avanzato HTML/CSS – **Web Design** e **Web Mastering**
- **Coordinamento progetti** nel settore ICT: portali e applicazioni web, APP mobile, e-commerce ed altro.
- **Ricerca** e sperimentazione nel settore dei **new media**, della **comunicazione** e della **fabbricazione digitale** (3D printing e rapid manufacturing).
- **Formazione** nel settore informatica, design, grafica, usabilità e accessibilità.

Mission

“Semplificare e rendere usabile la tecnologia informatica, affinché l'uomo possa sfruttarla sapientemente senza essere schiavo di essa. Dare a tutti la possibilità di utilizzare i potenti mezzi offerti dalla tecnologia, prescindendo dal grado di abilità e conoscenza individuale.”

Esperienze professionali

Data	03/06/2014 ad oggi
Azienda, Ente o Istituto	Fonderie Digitali s.r.l. – http://www.fonderiedigitali.org
Lavoro o posizione ricoperti	Socio fondatore
Principali attività e responsabilità	Responsabile comunicazione della società Fonderie Digitali manager della rete di imprese omonima con sede a Roma destinata a promuovere la rivoluzione del business basata su idee ed intelligenze, attraverso la digital fabrication (stampa 3d e rapid manufacturing) e l'information technology insieme a partner istituzionali importanti come Sapienza Innovazione, Comune di Roma, Confederazione Nazionale dell'Artigianato e della Piccola e Media Impresa e il Consiglio Nazionale delle Ricerche.
Datore di lavoro e tipo contratto	Socio
Tipo di attività o settore	Design / Informatica / Innovazione / 3D printing / Rapid Manufacturing
Data	01/11/2013 – 31/03/2014
Azienda, Ente o Istituto	Guardia Costiera – Capitanerie di porto – Roma - http://www.guardiacostiera.it
Lavoro o posizione ricoperti	User Experience Design, Interaction Design. Analisi dei requisiti utente e Information Architecture.
Principali attività e responsabilità	Realizza prototipo di navigazione e wireframe della nuova interfaccia del portale nazionale della Guardia Costiera utilizzando moderne tecniche di web design responsive per consentire l'adattabilità su Smartphone, Tablet, Desktop standard e HD display rispettando i requisiti normativi in materia di accessibilità web. Collabora con il team di sviluppo per la realizzazione del mark-up HTML/CSS e con il team di programmatori per la customizzazione del CMS basato su Microsoft SharePoint 2013.
Datore di lavoro e tipo contratto	Attività svolta per conto di Eustema S.p.A. di Roma con incarico professionale.
Tipo di attività o settore	Design / Informatica
Data	03/09/2012 ad oggi
Azienda, Ente o Istituto	noocleo dynamic team - http://www.noocleo.it
Lavoro o posizione ricoperti	Direttore tecnico e cofondatore dell'associazione professionale nel settore ICT
Principali attività e responsabilità	Fonda insieme ad altri 20 professionisti provenienti da differenti settori del mondo ICT il primo "team on-demand" di consulenza italiana basato sul remote working e la collaborazione a distanza mediante le moderne tecniche di comunicazione web. Realizza e gestisce con il ruolo di "project coordinator" o di "senior interaction designer" numerosi progetti per le più note agenzie di comunicazione italiane tra cui: <ul style="list-style-type: none">• H-ART – Treviso, Milano, Firenze• Clarity International – Bergamo• Eustema – Roma• Logicweb – Conegliano (TV)• Make-ux gruppo DataBiz- Treviso
Datore di lavoro e tipo contratto	Professionista associato con partita iva individuale
Tipo di attività o settore	Design / Informatica

Data	12/01/2011 – 31/07/2013
Azienda, Ente o Istituto	H-ART – Roncade (Treviso) – http://www.h-art.com
Lavoro o posizione ricoperti	Senior Interaction Designer and usability expert
Principali attività e responsabilità	Progetta interfacce per smartphone, tablet e desktop per importanti compagnie ed Enti italiani e internazionali quali: <ul style="list-style-type: none"> • Intesa San Paolo • Pirelli • Cerved • RCS gruppo editore • Tim • Gruppo Dolomiti Adventures • E-ON Spagna • Monte dei Paschi di Siena • Henkel • Nestlé • Quisma • Università di Padova • Supermedia • Fondazione Sistema Toscana – inToscana.it • Telethon • Sportmax • Ringo • AET – Azienda Elettrica Ticinese
Datore di lavoro e tipo contratto	Consulente esterno con contratto professionale a P.IVA
Tipo di attività o settore	Design / Informatica
Data	08/08/2011 – 31/12/2011
Azienda, Ente o Istituto	Beeweb S.p.A. – Tecnopolo tiburtino di Roma – http://www.beeweb.com
Lavoro o posizione ricoperti	Senior User Interface and Interaction Designer
Principali attività e responsabilità	Progetta concept di interface design per applicazioni web, webmobile, app mobile. In particolare cura tutti i documenti del processo di design: <ul style="list-style-type: none"> • Concept presentation • Wireframe • Rendering (graphic design) • Workflow tecnico • Prototipo navigabile (in HTML o Flash) <p>Tra le principali esperienze:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Studio interfaccia e funzionalità per un concept mobile app presentata al Chicago Transport Authority di Los Angeles. Il progetto ha lo scopo di far eseguire agli agenti di polizia molteplici funzionalità dopo il riconoscimento della targa di un veicolo attraverso "pattern recognition" su mobile device. • KPN – Riprogettazione di itvonline.nl – progetto di interfaccia di un web widget basato su tecnologia Silver Light (tecnologia Microsoft IIS Smooth Streaming) per la televisione online sia in live streaming che video on demand. Il progetto è stato adattato anche su piattaforma iOS iPhone e iPad, Android, web mobile. • UbiquityTV – progetto interno per la televisione multicanale. In particolare cura la parte web TV del progetto. • Genertel – app Android e iOS "attiva e disattiva polizza" • Gas de France - applicazione per Tablet Android per l'acquisizione di contratti di fornitura elettrica. Realizzazione interfaccia grafica e consulenza per i meccanismi lato server per image enhancement. <p>Svolge attività di presales e collabora con l'ufficio gare. Coordina le attività definibili "cross" tra design e sviluppo per le sue conoscenze in entrambi i settori.</p>
Datore di lavoro e tipo contratto	Attività svolta come consulente all'interno del Team Clusterlab.
Tipo di attività o settore	Design / Informatica
Data	01/09/2010 – 17/07/2012

<p>Azienda, Ente o Istituto Lavoro o posizione ricoperti Principali attività e responsabilità</p>	<p>Haikure by C&S s.r.l. – http://www.haikure.com – http://www.csjeans.com Industrial and innovation designer Haikure è il nuovo brand (start-up) di moda made in Italy vocato all'eco-friendly e alla trasparenza. Fa parte del team di tre persone che hanno fondato il brand occupandosi e dirigendo di tutti gli aspetti di comunicazione e di design in particolare:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Progetto di naming e posizionamento strategico sui canali digitali. • Interviene attivamente alle scelte strategiche di posizionamento e marketing mix • Progetta il marchio che viene registrato in tutti i paesi della Comunità Europea. • Realizza il concept creativo e coordina tutta le attività visual comprese le attività fotografiche. • Contribuisce all'ideazione di attività di guerrilla marketing e idee originali e innovative. • Realizza la prima piattaforma di <i>"track and trace"</i> per i prodotti fashion collocando una speciale etichetta QR-code su tutti i capi della collezione e sviluppando una mobile web application in grado di interfacciarsi con i dati di produzione per renderli disponibili al consumatore. Questo progetto ha suscitato l'attenzione di molte testate di moda sia italiane che internazionali come primo <i>"caso di utilizzo intelligente della tecnologia ICT al settore moda"</i>. • Progetta un packaging in polipropilene riciclato e riciclabile basato sul concetto di riuso. • Lavora sul concetto di poesia minimalista "haiku" e lancia l'iniziativa "i tuoi haiku sui tuoi capi", un concorso social che si pone come obiettivo la realizzazione di una linea di jeans firmati con il componimento poetico di persone comuni. Iniziativa che viene ribattezzata dalla stampa come "social jeans". • Realizza un <i>focus group</i> online con 10 testimonials vincitori del concorso "WEAR THE CHANGE" volto sia a stimolare la community sia a raccogliere pareri da potenziali utilizzatori finali prima ancora che i capi venissero distribuiti secondo le logiche dello User Centered Design. • Altre attività online e offline volte al coinvolgimento e alla comunicazione.
<p>Datore di lavoro e tipo contratto Tipo di attività o settore</p>	<p>Attività svolta come consulente all'interno del Team Clusterlab Design / Fashion / Informatica</p>
<p>Data Azienda, Ente o Istituto Lavoro o posizione ricoperti Principali attività e responsabilità</p>	<p>01/01/2011 – 31/07/2011 ENEL ICT corporate – http://www.enel.it – http://www.enel.com Team leader per le attività di sviluppo sui portali Enel.it e Enel.com. Gestione del team di sviluppo per le attività inerenti lo sviluppo evolutivo di Documentum e del front-end su Ambiente Microsoft .NET. Fornisce supporto al cliente Enel ICT e Enel CRE (Comunicazione) anche per gli aspetti di web presentation, user experience e ottimizzazione flussi dialogici.</p>
<p>Datore di lavoro e tipo contratto Tipo di attività o settore</p>	<p>Attività svolta per conto di Eustema S.p.A. di Roma con incarico professionale. Informatica</p>
<p>Data Azienda, Ente o Istituto Lavoro o posizione ricoperti Principali attività e responsabilità</p>	<p>01/06/2010 – 31/12/2010 INPS sede centrale di ROMA – https://www.youtube.com/watch?v=VNWNmXkZFLO DCSIT (servizi informativi e telecomunicazioni) Senior web interface. Analisi e progettazione interfacce dialogiche per il rifacimento del progetto "nuovo portale Intranet" conforme ai requisiti dell'accessibilità web (ex Legge "Stanca"). Ambiente Microsoft .NET. Coordina e fornisce supporto al team di sviluppo per tutta la parte di web presentation e logiche di User Experience.</p>
<p>Datore di lavoro e tipo contratto Tipo di attività o settore</p>	<p>Attività svolta per conto di Eustema S.p.A. di Roma con incarico professionale. Informatica</p>

Date	25/03/2009 – 20/07/2012
Azienda, Ente o Istituto	Clusterlab comunicazione e innovazione
Lavoro o posizione ricoperti	Socio cofondatore dello studio associato
Principali attività e responsabilità	<p>Web design, interface design, industrial design, ricerca e sviluppo nel settore dei new media.</p> <p>Sviluppo portali web in collaborazione con La Nuova Ecologia – Legambiente Roma. Collaborazione professionale per la realizzazione di portali web dedicati all'ambiente, alla tutela della Natura e alla difesa dei consumatori. Alcuni de progetti realizzati:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Portale web del Progetto APE – Appennino Parco d'Europa – Legambiente Roma • Portale web del Movimento Difesa del Cittadino Junior – MDC-j Milano • Portale web Le giornate del sole – ENEL, ENEL.SI, Legambiente. • Magazine web FestambienteSud – Legambiente e La Nuova Ecologia • Concept grafico, sviluppo XHTML/CSS, navigazione e accessibilità del portale La Nuova Ecologia – Legambiente e La Nuova Ecologia - http://www.lanuovaecologia.it <p>Altri progetti realizzati con altri entri ed aziende:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sellitto Massimo S.r.l. noleggio piattaforme aeree- Castel San Giorgio (SA) Nuova identità, portale web, CMS and, web design, organizzazione fiere, layout sedi espositive, advertising offline e online. • Fenix infissi – Salerno Nuova identità web, CMS and web design • Studio fotografico Messasegno - Sorrento (NA) Realizzazione sito con jQuery – progetto grafico di Joe Perozziello. • Gallucci Editore – Roma Realizzazione CMS ad hoc per casa editrice per ragazzi. • Orto Buono – Nocera Inferiore (SA) Realizzazione di una web application per la tracciabilità agroalimentare dei prodotti di filiera. • Museo Nazionale Archeologico di Paestum (SA) CMS and, web design • Istituto Zooprofilattico di Teramo Realizzazione di un sistema automotive dotato di telecontrollo GPS, tracciabilità continua con console web per tracciare gli spostamenti, interfaccia touch a bordo per gestire le varie periferiche e funzionalità (temperatura cargo, telecamere e sensori di peso del veicolo). <p>Il progetto è denominato "clustercar" ed è stato ulteriormente sviluppato e aggiornato dal Team Clusterlab. Alcuni video che ne spiegano il funzionamento su YouTube: https://www.youtube.com/results?search_query=clustercar</p>
Datore di lavoro e tipo contratto	Professionista associato e titolare dello Studio Associato Clusterlab di Arenella Vittorio, Villani Mauro e Ingenito Elisabetta.
Tipo di attività o settore	Comunicazione integrata e progetti di ricerca e innovazione del settore ICT
Date	01/12/2008 – 30/06/2009
Azienda, Ente o Istituto	MTN Company – Cava de' Tirreni (SA) – http://www.mtncompany.it
Lavoro o posizione ricoperti	Realizzazione Social Network "Workomm" , una vera e propria rete sociale, in cui gli utenti iscritti possono condividere idee, pensieri ed opinioni circa il tema dell'occupazione. http://workomm.teseogiovani.it
Principali attività e responsabilità	Web design, interface design, sviluppo XHTML / CSS
Datore di lavoro e tipo contratto	MTN Company di Cava de' Tirreni su richiesta dell'Assessorato al Lavoro e alle Politiche Giovanili della Provincia di Salerno
Tipo di attività o settore	Informatica / Design

Date	25/09/2006 – 31/03/2008
Azienda, Ente o Istituto	Eustema S.p.A. – Roma http://www.eustema.it
Lavoro o posizione ricoperti	Consulente senior – esperto di accessibilità web
Principali attività e responsabilità	Contratto di consulenza professionale con ruolo di Team Leader per progetti ad alta accessibilità. Coordina e dirige le attività di sviluppo, si occupa delle procedure del Work Flow interno seguendo il sistema qualità aziendale, fornisce supporto tecnico all'area comunicazione e all'area web per la realizzazione di portali web accessibili secondo le normative vigenti. Svolge corsi avanzati su XHTML, CSS e requisiti per l'accessibilità.
	Principali progetti e attività svolte: <ul style="list-style-type: none"> • INPS 2006: corso di formazione su XHTML ai dipendenti dell'area tecnica/web; revisione e test sui siti web interni realizzati • INAIL restyling portale Superabile 2008 (il portale per la disabilità): responsabile grafica e accessibilità del portale secondo i requisiti di gara. • Savino Pezzotta: team leader del progetto di rivisitazione del portale sia dal punto vista grafico che funzionale. • Fondimpresa.it: team leader del progetto di rivisitazione del portale sia dal punto vista grafico che funzionale; stesura della documentazione di progetto a qualità ISO 9001. • Nuovo sito Eustema.it: team leader del progetto di rivisitazione del portale sia dal punto vista grafico che funzionale. • Enac – portale dell'Ente Nazionale Aviazione Civile: team leader e docente corsi interni di accessibilità ai redattori e ai tecnici. • Partecipa all'analisi e allo sviluppo del software Kendo impiegato per analizzare, correggere e ripubblicare siti web non standard in siti web accessibili e a norma W3C. http://kendo.eustema.it/ • Partecipazione al Forum PA 2007 in qualità di Team Leader per progetti basati sul prodotto CMS aziendale CPS Community Portal Suite. • Teleforum. Analisi di usabilità e riprogettazione interfaccia utente dell'applicativo web based Teleforum dedicato alla gestione degli studi legali.
Datore di lavoro e tipo contratto	Consulente diretto a partita iva.
Tipo di attività o settore	Informatica / Design
Date	10/2005 – 12/2005
Azienda, Ente o Istituto	Italdata ingegneria per l'idea S.p.A. (gruppo Finmeccanica) - Roma http://www.internosei.it/project/pss-patrol-support-system
Lavoro o posizione ricoperti	Interface designer – Esperto di usabilità
Principali attività e responsabilità	Progetto di interfaccia grafica e analisi di usabilità del dispositivo mobile PSS (Patrol Support System) commissionato da Italdata ingegneria per l'idea S.p.A. Roma – in sperimentazione e utilizzo presso la Polizia di Stato Italiana e la Polizia Inglese attualmente in uso nello Stato del Perù. – Definizione di un modello dialogico per consentire la massima versatilità del dispositivo in diversi scenari d'uso. L'interfaccia in prima analisi è stata ottimizzata per le forze dell'ordine italiane e straniere per il controllo dei soggetti (controllo biometrico e con carta di identità elettronica) e per il controllo delle targhe dei veicoli (attraverso fotocamera e tecnologia OCR).
Datore di lavoro e tipo contratto	Incarico diretto con Italdata S.p.A. in collaborazione con studio Internosei di Roma
Tipo di attività o settore	Tecnologia per la sicurezza

Date	2003 - 2005
Azienda, Ente o Istituto	Progetto Abbattimento Barriere Elettroniche (ABE)
Lavoro o posizione ricoperti	Direttore tecnico
Principali attività e responsabilità	Ideatore e fondatore del progetto ABE – abbattimento barriere elettroniche dedicato all'accessibilità per le persone diversamente abili all'informatica e più specificatamente al web. Direttore tecnico del team di progettisti dediti all'accessibilità del web e alla diffusione della cultura del design "for all". Alcuni dei progetti realizzati: <ul style="list-style-type: none"> • Città di Mercato San Severino (Sa) Il portale web di Mercato San Severino è frutto di un'azione sinergica tra lo staff dell'ufficio comunicazione del Comune, la società Medialine S.r.l. di Salerno e il team ABE. Il sito rispetta tutti i requisiti della Legge Stanca • Città di Cava dei Tirreni (Sa) Il sito è stato completamente ridisegnato e riprogrammato sotto la direzione tecnica del team "progetto ABE". • Comune di San Valentino Torio (Sa) Per questo progetto è stata svolta un'attività di consulenza e di affiancamento al personale della società ANS ricerca e Innovazione a r.l. della Patto per l'Agro S.p.A. • Progetto "Help Consumatori" Un redazionale web online, commissionato dal Movimento Difesa del Cittadino – MDC, dotato di CMS "ad Hoc" e perfettamente conforme a tutti i criteri dell'accessibilità. Di particolare interesse è il pannello di amministrazione, disegnato sulle reali aspettative dei redattori. Una positiva esperienza di User Centered Design. • Consigliera delle pari opportunità – Provincia di Salerno Consulenza specialistica in materia di accessibilità per la costruzione del portale in collaborazione con la BCG s.r.l. di Cava de' Tirreni. Piattaforma web "Forma" by Officine digitali. • Soprintendenza ai Beni Archeologici per le Province di Salerno, Avellino e Benevento. Grafica, layout accessibili, redazione piano editoriale, gestione del progetto web.
Datore di lavoro e tipo contratto	Teorema Contracting & Consulting s.r.l. - Castel San Giorgio (Sa) – consulente professionale
Tipo di attività o settore	Informatica / Comunicazione integrata e Marketing
Date	2002 -2003
Azienda, Ente o Istituto	Satel s.r.l. – Roma – http://www.satelsrl.it
Lavoro o posizione ricoperti	Senior consultant Human Computer Interaction
Principali attività e responsabilità	Sviluppa siti "universalmente accessibili" tra cui il sito del progetto Santa Maria Antiqua realizzato per la Soprintendenza Archeologica di Roma che ha riscosso notevole successo e approvazione da molti Istituti e associazioni nonché dal Ministero dell'Innovazione Tecnologica stesso in occasione del Forum P.A. tenutosi a Roma il 5-9 maggio 2002. Svolge consulenza di usabilità di dispositivi informatici soprattutto nel campo del mobile e della tecnologia informatica "indossabile".
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Fornitura di servizi con la ditta individuale Mediagrafica di Vittorio Arenella
Tipo di attività o settore	Informatica / Design
Date	1999 - 2004
Azienda, Ente o Istituto	Mediagrafica di Vittorio Arenella – Roccapiemonte (Sa)
Lavoro o posizione ricoperti	Grafico pubblicitario – giovane imprenditore
Principali attività e responsabilità	Parallelamente al corso di laurea in Disegno Industriale, costituisce uno studio di progettazione grafica denominato "Mediagrafica di Vittorio Arenella" attraverso il sovvenzionamento "Prestito giovanile" di Sviluppo Italia S.p.A. Si occupa delle realizzazione grafica di materiale pubblicitario e editoriale a supporto di numerose tipografie e industrie poligrafiche del territorio. Acquisisce su campo l'esperienza nelle tecniche di stampa e di riproduzione in serie di elaborati grafici.
Datore di lavoro e tipo contratto	Titolare della ditta
Tipo di attività o settore	Grafica pubblicitaria

Docenze

Data	16/12/2013
Azienda, Ente o Istituto	Codemotion Venezia
Durata / destinatari	1 giornata da 6 ore / 20 iscritti paganti provenienti da tutta Italia
Titolo corso/intervento	Corso Web design Responsive. Progettare interfacce responsive che si adattano ai vari dispositivi e al contesto.
Incarico	Attività svolta in co-docenza con Mauro Del Gaudio in qualità di docenti dell'associazione professionale nucleo dynamic team.
Data	16/11/2009 – 21/11/2009
Azienda, Ente o Istituto	Comando Generale della Guardia di Finanza di Roma
Durata / destinatari	6 giornate / Ufficio URP e comunicazione
Titolo corso/intervento	Corso "Web design base" costruire siti web tableless con XHTML 1.1 e CSS 2.1 con gli strumenti software offerti dalla soluzione Adobe Creative.
Incarico	Attività svolta per conto di Eustema S.p.A. di Roma con incarico professionale.
Data	01/04/2009 – 31/04/2009
Azienda, Ente o Istituto	Mida International s.r.l. - Mercato San Severino (Sa)
Durata / destinatari	10 giornate / personale marketing
Titolo corso/intervento	Attività di <i>training on the job</i> "Web designer in 10 mosse" finalizzata all'apprendimento delle principali tecniche di costruzione ed <i>editing</i> di pagine web accessibili XHTML + CSS. Il corso ha permesso la costruzione ex novo del sito aziendale da parte del personale formato e assistito.
Incarico	Incarico diretto dell'azienda richiedente il corso
Data	09/02/2009 – 18/02/2009
Azienda, Ente o Istituto	Comando Generale della Guardia di Finanza - Roma
Durata / destinatari	6 giornate / Marescialli dell'ufficio comunicazione
Titolo corso/intervento	Corso "Progettazione tecnica, strutturale e grafica di un sito web"
Incarico	Attività svolta per conto di Eustema S.p.A. di Roma con incarico professionale.
Data	09/2008 – 11/2008
Ente o Istituto	ENAC sede nazionale – Eur Roma
Durata / destinatari	5 giornate / dipendenti e dirigenti area tecnica/web dell'Ente
Titolo corso/intervento	Lezioni frontali su web, accessibilità, utilizzo del codice xhtml e css, utilizzo della piattaforma di gestione del contenuto online "CPS" fornita dall'azienda Eustema.
Incarico	Attività svolta per conto di Eustema S.p.A. di Roma con incarico professionale.

Data	01/2008 – 11/2008
Azienda, Ente o Istituto	Eustema S.p.A.
Durata / destinatari	10 edizioni / tutte le figure interessate ai progetti web accessibili (legge "Stanca") dell'azienda
Titolo corso/intervento	Progettazione corso di accessibilità multilivello con l'intento di sensibilizzare tutti gli attori del workflow di sviluppo dell'azienda. Realizzazione di un corso base per figure non tecniche (commerciali, IT manager, capi progetto) e tecniche (redattori, grafici, sviluppatori, programmatori.). Il corso ha avuto 10 edizioni e ha consentito di formare oltre 100 persone delle varie strutture dell'azienda. Realizzazione del piano formativo e docenza per il modulo di presentazione e introduzione alle fondamenta del "principio di progettazione universale" e user centered design.
Incarico	Attività svolta per conto di Eustema S.p.A. di Roma con incarico professionale.
Data	16/07/2008
Azienda, Ente o Istituto	Camera di Commercio - Roma
Durata / destinatari	1 giornata / candidati selezionati dalla Camera di commercio Roma
Titolo corso/intervento	Corso "Introduzione all'accessibilità, le barriere elettroniche e le tecnologie assistive nei processi di sviluppo web"
Incarico	Attività svolta per conto di Eustema S.p.A. di Roma con incarico professionale.
Data	Marzo 2007
Azienda, Ente o Istituto	Centri per l'Impiego della Provincia di Salerno
Durata / destinatari	5 giornate / operatori dei Centri per l'impiego
Titolo corso/intervento	Corso per l'utilizzo del nuovo software realizzato dal Team Clusterlab per la gestione delle "Aree di crisi" per il ricollocamento e il sostegno delle unità lavorative in cassa integrazione, disoccupazione e vertenze collettive.
Incarico	Agrooccupazione società della Patto Territoriale dell'Agro S.p.A. su incarico della Provincia di Salerno
Data	Febbraio 2007
Azienda, Ente o Istituto	Patto Territoriale dell'Agro S.p.A. – Nocera Inferiore (SA)
Durata / destinatari	5 giornate / responsabili informatici dei 12 Comuni membri del Patto Territoriale dell'Agro
Titolo corso/intervento	Lezioni frontali in materia di: "Circolare AIPA del 6/9/2001; Circolare Funzione Pubblica del 13/3/2001; Legge Stanca: applicazione dei 22 requisiti tecnici" e "Accessibilità e contenuto dei siti internet delle Amministrazioni Pubbliche"
Incarico	Incarico professionale da parte del Patto Territoriale dell'Agro S.p.A. attuatore del Progetto "E-Governement: Formazione e Opportunità per l'Agro Nocerino Sarnese" (P.O.R. Campania 2000/06 misure 6.4 e 3.8).
Data	25/09/2006
Azienda, Ente o Istituto	INPS sede nazionale di Roma
Durata / destinatari	3 giornate / dipendenti e dirigenti area tecnica/web dell'Istituto
Titolo corso/intervento	Corso "Xhtml: la grammatica del web universale"
Incarico	Attività svolta per conto di Eustema S.p.A. di Roma con incarico professionale.

Data	Dal 2005 al 2006
Azienda, Ente o Istituto	HTML S.p.a.
Durata / destinatari	Oltre 10 edizioni / privati, impiegati pubblici
Titolo corso/intervento	Lezioni frontali per corsi di accessibilità del web, XHTML e CSS presso varie sedi (Roma, Milano e Bologna). Corsi full-immersion (7 gg da 8 ore).
Incarico	Prestazione professionale
Data	Dal 2005 al 2006
Azienda, Ente o Istituto	Trinity Point - Castel San Giorgio (Sa)
Durata / destinatari	Rapporto continuativo / studenti della scuola privata
Titolo corso/intervento	Docente di informatica per corsi ECDL. Lezioni frontali, esercitazioni, simulazioni d'esame, guida al superamento dei 7 moduli previsti dal programma di studi Syllbaus 4.0.
Incarico	Prestazione professionale
Data	9 novembre 2004
Azienda, Ente o Istituto	Formez – centro formazione studi sede - Roma
Durata / destinatari	1 giornata / dipendenti P.A.
Titolo corso/intervento	Docenza su piattaforma e-learning in audio streaming all'interno delle aule virtuali del corso di Comunicazione Pubblica on-line sul tema dell'accessibilità del web. Progetto "Net Learning & Knowledge Management" (F.S.E. – PON-ATAS Azioni di Sistema ob.1)
Incarico	Incarico diretto in qualità di "Docente esperto per Formez – centro formazione studi"
Data	10/2001 – 12/2001
Azienda, Ente o Istituto	St. George's Accademy - Roma.
Durata / destinatari	Rapporto continuativo / privati di ogni età
Titolo corso/intervento	Docente d'informatica per lezioni individuali finalizzate all'apprendimento dell'office automation, della navigazione in internet e di alcuni rudimenti di web design
Data	09/2000 – 12/2000
Azienda, Ente o Istituto	Hotel Diamond – struttura assistenziale IPOST - Roma
Durata / destinatari	10 lezioni / pensionati IPOST
Titolo corso/intervento	Docente d'informatica per corso serale privato destinato all'alfabetizzazione informatica e all'utilizzo del PC da parte di pensionati ex dipendenti Poste Italiane.

Convegni e seminari

Data	15/05/2008
Ente o Istituto	Università la Sapienza di Roma , facoltà di Architettura "Federico Quaroni"
Titolo corso/intervento	Intervento con i professionisti del Team Clusterlab all'interno della collana di seminari "Interactive Object 1.0" sul tema "Design for All – il web accessibile e invisibile" su invito del prof. Lorenzo Imbesi.
Data	14/12/2007
Ente o Istituto	Università la Sapienza di Roma , facoltà di Architettura "Valle Giulia".
Titolo corso/intervento	Relatore al convegno "ODM, Oggetti Digitalmente Modificati". Titolo intervento "Barriere elettroniche: il lato oscuro di Internet".
Data	30/3/2006
Ente o Istituto	ParkLife salone dei parchi naturali – Fiera di Roma
Titolo corso/intervento	Presentazione del progetto InfoPark mobile al Parklife 2006 - Salone dei Parchi e del Vivere Naturale alla fiera di Roma, all'interno dello stand di Federparchi
Data	30/06/2005
Ente o Istituto	Movimento Difesa del Cittadino – Roma
Titolo corso/intervento	Relatore al convegno Pubblica Amministrazione on line, rapporto di MDC – presentazione rapporto sui siti della Pubblica amministrazione giudicati dal punto di vista degli utenti in collaborazione con il Movimento Difesa del Cittadino e Consumers' Forum Roma - Centro Roma Incontra.
Data	26/05/2005
Ente o Istituto	ParkLife salone dei parchi naturali – Fiera di Roma
Titolo corso/intervento	Relatore al convegno "Navigando nei Parchi - Nuovi media, web accessibile e informazione ambientale: una strategia per comunicare senza barriere" svolto all'interno di Parklife 2005 - Salone dei Parchi e del Vivere Naturale alla fiera di Roma.
Data	15/03/2005
Ente o Istituto	Movimento Difesa del Cittadino – Roma
Titolo corso/intervento	Intervento alla conferenza stampa per la presentazione del nuovo portale web dedicato ai consumatori www.helpconsumatori.it in qualità di direttore tecnico del progetto.
Data	30/10/2004
Ente o Istituto	UILDM – Unione Italiana Lotta alla Distrofia Muscolare (Salerno)
Titolo corso/intervento	Relatore e organizzatore del convegno "accessibilità del web: nuove prospettive di integrazione sociale", presso il Comune di Salerno in collaborazione con UILDM – Salerno.
Data	23/10/2004
Ente o Istituto	Comune di Mercato San Severino (Sa)
Titolo corso/intervento	Intervento alla conferenza Stampa tenutasi al Comune di Mercato San Severino (SA) in occasione della presentazione del nuovo portale web in qualità di esperto di accessibilità.

Data	20-25/11/2004
Ente o Istituto	SMAU Milano
Titolo corso/intervento	Presentazione del Progetto ABE – Abbattimento Barriere Elettroniche allo SMAU 2004 – Fiera di Milano. Presenza con stand e partecipazione ai vari convegni e seminari interni.
Data	25/03/2004
Ente o Istituto	Radio BluSat 2000
Titolo corso/intervento	Intervista radiofonica per BluSat 2000 www.blusat2000.it . "Cos'è il Progetto ABE, l'accessibilità del web e il Vaticano".
Data	9/03/2004
Ente o Istituto	ISIA – Istituto per le Industrie Artistiche di Roma – Disegno industriale
Titolo corso/intervento	Relatore e moderatore al seminario sull'accessibilità e usabilità del web "Progetto ABE abbattimento barriere elettroniche" su invito esclusivo del direttore dell'Istituto.

Premi e riconoscimenti

Data	2005
Descrizione	Italian Web Award quarta edizione 2005 Progetto www.helpconsumatori.it e www.teorema-cosulting.it tra i siti eccellenti 2005.
Data	2005
Descrizione	Sito www.progettoabe.org primo classificato per "migliore accessibilità" al premio Web Designer Awards organizzato da Play Press Publishing e sostenuto da Macromedia.
Data	2004
Descrizione	Segnalazione ufficiale al XX Compasso d'oro ADI – Progetto Giovani (premio per il miglior design italiano). Pubblicazione su <i>Adi Index Design</i> del "progetto ABE – abbattimento barriere elettroniche".
Data	2004
Descrizione	Menzione ufficiale del sito www.progettoabe.org al concorso Premio usabilità 2004 organizzato da SIE, Società di Ergonomia, in occasione della fiera "Ambiente e Lavoro" di Modena
Data	2000
Descrizione	Segnalazione ufficiale al Premio Nazionale di Poesia Apudmontem – organizzato dal Comune di Roccapiemonte (SA) in collaborazione con la collana letteraria "Artepresente".

Istruzione e formazione

Date	12 luglio 2002
Titolo della qualifica rilasciata	Laurea di secondo livello in Disegno Industriale
Principali tematiche/competenze professionali possedute	Progettazione industriale; Tecnologia applicata ai materiali industriali; Storia e Cultura del design; Storia dell'arte; Teoria del colore; Teoria della Forma; Geometria Proiettiva; Web Design; Progettazione; Informatica; Computergrafica; Modellazione Cad/Cam; Ergonomia; Psicologia della percezione visiva; Semiotica; Economia e Marketing; Inglese.
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Istituto Superiore per le Industrie Artistiche (I.S.I.A.) di Roma
Altre informazioni	Tesi "Non tutte le strade portano al web. Il nuovo ruolo del design: progettare per l'usabilità e l'accessibilità di Internet – caso di studio: Poste Italiane S.p.A. www.poste.it". Relatore Prof. Piero Cutilli, correlatore esterno Prof. Sebastiano Bagnara. Votazione 110/110.
Date	Luglio 1997
Titolo della qualifica rilasciata	Diploma di Maturità Scientifica
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Liceo Scientifico "Bonaventura Rescigno" di Roccapiemonte (Sa).
Altre informazioni	Votazione 54/60.

Certificazioni

Data	09/2010
Descrizione	Adobe Certified Expert in Photoshop Lightroom 2 (Adobe ID ADB252762)
Data	09/2010
Descrizione	Adobe Certified Expert in Photoshop CS4 (Adobe ID ADB252762)

Capacità e competenze personali

Madrelingua

Italiano

Altra(e) lingua(e)

Inglese, Francese

Autovalutazione

Livello europeo (*)

Inglese

Francese

Comprensione				Parlato				Scritto	
Ascolto		Lettura		Interazione orale		Produzione orale			
B1	Utente autonomo	C2	Utente autonomo	B2	Utente autonomo	B2	Utente autonomo	B2	Utente autonomo
A1	Utente autonomo	B2	Utente autonomo	B1	Utente autonomo	B1	Utente autonomo	B1	Utente autonomo

(*) Quadro comune europeo di riferimento per le lingue

Capacità e competenze sociali

Grande interesse ed attenzione riguardo le tematiche sociali legate alla rivoluzione digitale, al disagio tecnologico, all'accessibilità da parte delle persone diversamente abili e all'usabilità dei siti Internet con particolare interesse a tutti gli aspetti legati alla progettazione delle interfacce utente e dei processi di interazione (ergonomia cognitiva o ergonomia del software).

Capacità e competenze organizzative

Project management, organizzazione del lavoro, team building. Conoscenze acquisite durante le occasioni di lavoro con mansioni di responsabilità e gestione di gruppi di persone. Sperimentazione continua sui moderni sistemi collaborativi per il lavoro distanza (remote working).

Capacità e competenze tecniche

Elevata conoscenza delle principali tecniche di trasformazione di materiali per la prototipazione: polistirolo, polistirolo antiurto, legno, acciai, leghe, sinterizzati, resine bi componenti, siliconi. Tali conoscenze sono state acquisite durante il corso di laurea in Disegno Industriale e approfondite durante l'attività professionale di progettista industriale.

Capacità e competenze informatiche

Sistemi operativi conosciuti: Windows (da 3.x a Win 8) – Windows Mobile (da CE2002 a Windows Phone) – Mac Os (da 8.5 a Mac OSX) – Linux Ubuntu – Android - iOS.

Notevole dimestichezza nell'utilizzo dei seguenti applicativi informatici: Office automation (Microsoft Word, Excel, PowerPoint, Outlook); Grafica 2D (Corel, Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Adobe In Design); Grafica 3D (3D Studio, Autocad, Rhinoceros 3D); Web design (Adobe Dreamweaver, Adobe Flash e molti altri)

Conoscenza avanzata dei linguaggi XHTML, XML, XHTML, CSS; conoscenze nella programmazione Javascript, jQuery e Php.

Capacità sistemiche di installazione e configurazione hardware/software dei principali dispositivi per reti LAN e connessioni remote: computer client, computer server, print server, modem/router, HUB, firewall, access point WiFi.

Esperto di accessibilità secondo i requisiti della normativa italiana (ex. legge Stanca), gli standard internazionali W3C e la normativa americana L. 508.

Continuo aggiornamento e approfondimento sugli aspetti legati alla regolamentazione dello sviluppo web e di Internet in generale.

Collabora e segue con attenzione le attività di diverse associazioni di settore come UPA – Associazione Professionisti per l'usabilità, SIE – Società Italiana Ergonomia, W3C.org World Wide Web Consortium, progetto WAI, IWA Associazione Internazionale Webmaster, Webaccessibile.org, Unione Italiana Ciechi, Asphi, enti di normazione come UNI, ISO, Sincert ed altri Istituti.

Conoscenza avanzata delle tecniche di postproduzione fotografica e del flusso di lavoro per l'immagine digitale e in particolare dell'utilizzo del formato fotografico RAW o meglio DNG di Adobe. Per questo si specializza in Adobe Photoshop Lightroom e Adobe Photoshop Extended (alla rispettive attuali versioni 3.0 e CS5).

Aggiornamento continuo sui prodotti della Adobe Creative Cloud CC di cui è utilizzatore esperto e tester delle versioni di anteprima.

	<p>Ampia conoscenza dei sistemi di Content Management System più diffusi sia nel mondo open source che non.</p> <p>Tra i principali CMS:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wordpress • Joomla • Mambo • Microsoft Share Point • Documentum <p>Tra i principali sistemi di e-commerce Management</p> <ul style="list-style-type: none"> • NOP commerce (.NET) • Magento (PHP) • PrestaShop (PHP)
Capacità e competenze artistiche	<p>Conoscenza approfondita della teoria e della gestione del colore applicata ai settori industriali: stampa tipografica, stampa litografica, grafica, web, multimedia.</p> <p>Grafica digitale, ritocco fotografico digitale, postproduzione grafica.</p> <p>Fotografia e rappresentazione fotografica industriale "still-life" attraverso Reflex digitali in formato RAW. Illuminazione fotografica da studio e relativa postproduzione (vedi Capacità e competenze informatiche).</p>
Altre capacità e competenze	<p>Sopravvivenza in situazioni estreme. Conoscenze acquisite durante il corso di sopravvivenza svolto il 25/07/2009 presso il centro di Surviving Italia "Sibillini Adventure" Monti Sibillini a Norcia.</p> <p>Ha svolto anche la seconda edizione del corso conferendo il livello di "esperto".</p>
Altri interessi	<p>Principali interessi: Internet, arte, design, grafica e poesia.</p> <p>Escursionismo, surviving, trekking.</p>
Patente	<p>Patente di guida Categoria B e C3 rilasciate da M.C.T.C. di Salerno il 19-11-1996</p>
Obblighi di leva	<p>Congedo definitivo dal servizio militare ai sensi dell'art. 7, 3° comma, lett. b, del d. legisl. N. 504 del 30/12/1997.</p>
Privacy	<p>Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali (facoltativo)".</p>
Data aggiornamento	<p>14 Settembre 2016</p>
Firma	